

L'altra metà dell'editoria. Le professioniste del libro e della lettura nel Novecento

Convegno di giovani studiose e studiosi

23-26 novembre 2020

INTRODUZIONE AI LAVORI

ore 10.30 lunedì 23 Fai clic qui per partecipare alla riunione

Lodovica Braida
(Presidente Centro Apice)
Luisa Finocchi
(Vice Presidente Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori)

1. IL LAVORO EDITORIALE

ore 10.45 lunedì 23 Fai clic qui per partecipare alla riunione

Modera: Giovanna Rosa (Università degli Studi di Milano)

Laura Antonietti (Université Grenoble Alpes),
Natalia Ginzburg lettrice editoriale
Giulia Bassi (Università degli Studi di Siena),
Il caso editoriale di Menzogna e sortilegio
Andrea Palermitano (Università degli Studi di Pavia),
Maria Laura Boselli,
il lavoro editoriale e la conservazione della memoria
Discute: Sara Sullam (Università degli Studi di Milano)

2. NEL LABORATORIO DELLE TRADUTTRICI

ore 16.30 martedì 24 Fai clic qui per partecipare alla riunione

Modera: Alessandra Preda (Università degli Studi di Milano)

Francesca Del Zoppo (University of Leeds),
Donne e poesia tradotta per Mondadori
Teresa Franco (Oxford University),
Dai romanzi per signorine alle collane femministe:
le traduzioni di Maria Luisa Castellani Agosti
Andrea Romanzi (University of Reading,
University of Bristol, AHRC SWW-DTP),
Fernanda Pivano l'americana (1930-1970)
Discute: Franca Cavagnoli
(Fondazione Milano - Dipartimento di Lingue)

Per partecipare collegarsi alla piattaforma Teams
tramite i link indicati nelle singole sessioni.
Ricordiamo che è possibile accedere a Teams anche
attraverso web browser, in modalità ospite, senza
bisogno di scaricare l'applicazione.

3. PROMUOVERE LA LETTURA

ore 10.30 mercoledì 25 Fai clic qui per partecipare alla riunione

Modera Roberta Cesana (Università degli Studi di Milano)

Elisabetta Zonca (Accademia di architettura di Mendrisio),
Le biblioteche popolari femminili
di Maria Pasolini Ponti e Antonia Suardi Ponti
Stefania Ragaù (Scuola Normale Superiore di Pisa),
Gertrud Bing, preziosa custode del Warburg Institute
Miriam Nicoli (Università di Berna),
Adriana Ramelli: diario e vita di una bibliotecaria
Alessandra Toschi (Università di Roma La Sapienza),
Dalla lettura alla produzione culturale:
donne alla Biblioteca nazionale centrale di Firenze
Simona Turbanti (Università degli Studi di Milano),
Henriette Davidson Avram: il valore dello scambio
Discutono: Chiara Faggiolani (Università di Roma La Sapienza)
ed Elisa Marazzi (Newcastle University)

4. DISEGNARE IL LIBRO

ore 10.30 giovedì 26 Fai clic qui per partecipare alla riunione

Modera: Paolo Rusconi (Università degli Studi di Milano)

Federica Bordin (Università degli Studi di Milano),
Lo "stile Mondadori": l'ufficio artistico di Anita Klinz
Cecilia Rostagni (IUAV Venezia),
Daria Guarnati: una professionista del libro
Sara Mori (Università degli Studi di Firenze),
Disegnatrici, coloriste, letteriste: donne e fumetto
Discute: Davide Colombo (Università degli Studi di Milano)

5. MILITANZE FEMMINILI

ore 14.30 giovedì 26 Fai clic qui per partecipare alla riunione

Modera: Irene Piazzoni (Università degli Studi di Milano)

Francesca Rubini (Università di Roma La Sapienza),
Promozione del libro e impegno civile.
Fausta Cialente lettrice per "Noi donne"
Angelica Cremascoli (Università degli Studi di Milano),
Loredana Lipperini e Lipperatura:
storia di una militanza letteraria
Valentina Sonzini (Università di Genova),
Racconti di genere. Settenove e Lostampatello,
editrici militanti per bambini e ragazzi
Discute: Luisa Finocchi
(Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori)

Per informazioni:

apice.biblioteca@unimi.it
info@fondazionemondadori.it

www.apice.unimi.it
www.fondazionemondadori.it

Chiunque ritenga di vantare diritti d'autore sulle immagini
è pregato di contattare il Centro Apice